

Vi besøker Rundhaug Gjestegård
i Målselv

Vårt paradis

I nordlysets rike

– Jeg har ikke savnet den gamle jobben min en dag, sier Kristin Nymo, som tidligere jobbet innen storfinans i Oslo. For seks år siden startet hun og ektemannen et nytt liv på den ærverdige gården i indre Troms.

TEKST: ANNE-KARINE STRØM FOTO: ESTEN A. BORGØS

Historien sitter i veggene på Rundhaug. Gjestegården i Målselv, som i over hundre år har vært drevet av sterke kvinner, har nok en gang fått en kvinne til «rørs». Kristin Nymo følger i så måte tradisjonene. Men hun følger også sitt eget hjerte. På gjestegården henger nemlig et maleri med følgende tekst: «Hvis du venter til du har råd til det du ønsker deg, er det kanskje for sent å nyte det!» Maleriet med disse visdomsordene fikk Kristin i gave da hun overtok stedet i 2002. Siden har ordene vært hennes rettesnor.

– Å drive gjestegård var en drøm jeg hadde båret på lenge. Men at jeg skulle slå meg ned i barndomstraktene ved Bardufoss for å virkeliggjøre drømmen, hadde jeg likevel ikke regnet med. I dag er jeg glad for at jeg gjorde det valget. Driften av

Rundhaug er mye morsommere enn den gamle jobben, sier hun.

Med sin bakgrunn i storfinans i Oslo og 19 år i hovedstaden hadde Kristin opprinnelig ingen planer om å flytte tilbake til fødestedet. Men da hun og ektemannen Thorbjørn Nymo begynte å gå lei av storbylivet, var de modne for å starte med noe helt nytt. Og da Rundhaug Gjestegård ble lagt ut for salg, fant de ut at de ville gjøre noe meningsfullt og slo til. Det hører til historien at Kristin kjente godt til gjestegården fra før. Alt som liten trådte hun sine barnesko på Rundhaug, der moren i perioder hadde sommerjobb.

– Stedet var temmelig nedslitt da vi overtok, og omfattende oppussingsarbeid måtte til. Overalt var det også et virvar av gamle møbler og gjenstander, og en del av det

HÅNDVERK: Her i spisestuen i typisk dragestil med flott treskjærerkunst.

ke



TRIVELIGE TROMS: Kristin og Thorbjørn Nymo er i dag vertskap på den ærverdige gjestegården ved Målselv i indre Troms. – Vi har ikke angret en dag på at vi brøt opp fra livet i Oslo og slo oss ned her, sier paret, som deler på arbeidsoppgavene.



INDIVIDUELT PREG: Soverommene er alle forskjellige. Fargene er gjennomgående lyse, og det er godt med plass.



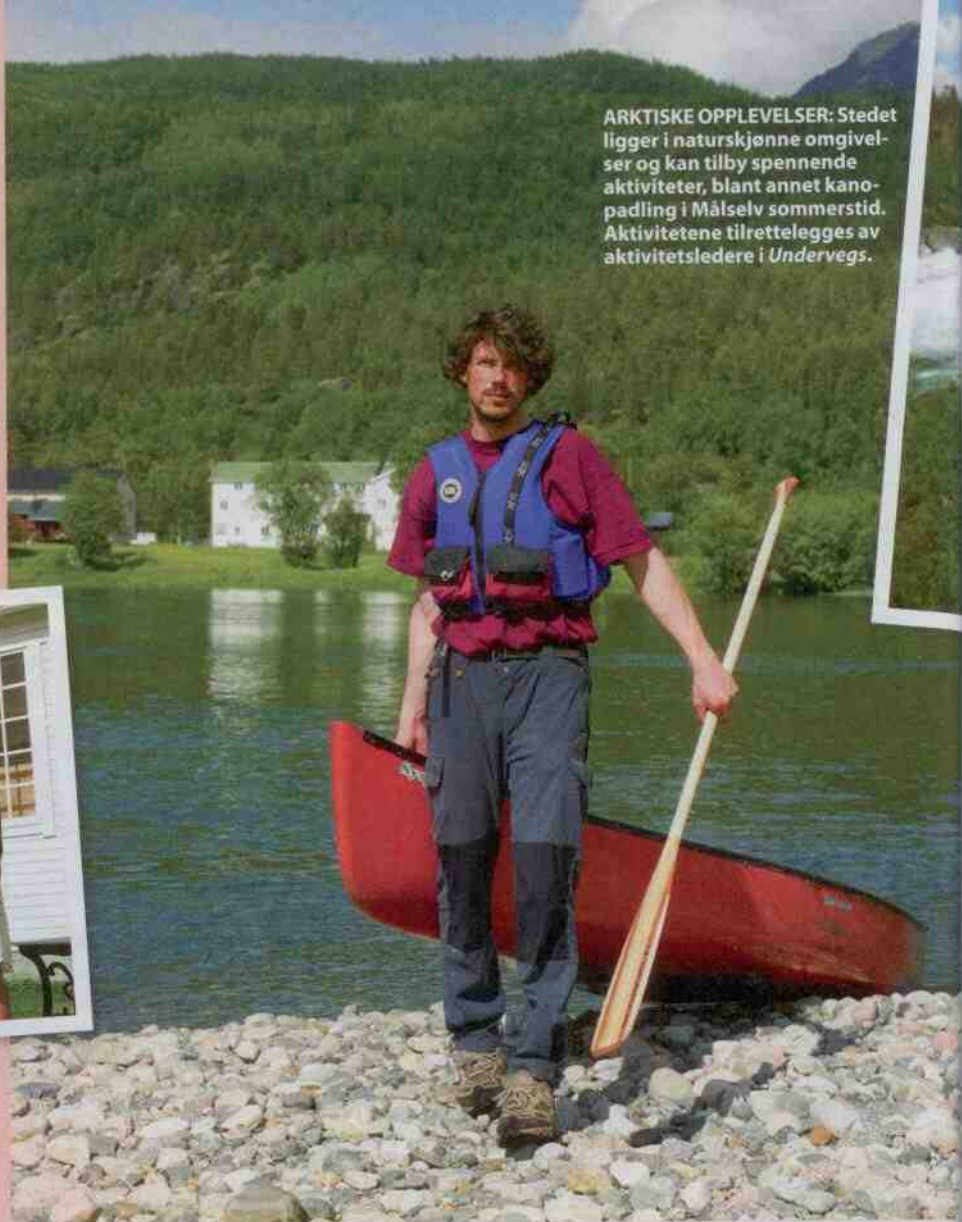


Beliggenhet

Rundhaug Gjestegård ligger et par mil fra Bardufoss, som har direkte forbindelse med Oslo Lufthavn. Fra Gardermoen tar det bare halvannen time før du befinner deg i området som blir kalt nordlysets scene og det arktiske lysets hjemsted. Sjekk mer på: www.rundhauggjestegard.no



KVINNESTERKT: Helt siden gjestegården ble bygget for over hundre år siden, har kvinner stått ved roret. Kristin Nymo (til høyre) står i spissen for staben som også i dag for det meste består av kvinner.



ARKTISKE OPPLEVELSER: Stedet ligger i naturskjønne omgivelser og kan tilby spennende aktiviteter, blant annet kano-paddling i Målselv sommerstid. Aktivitetene tilrettelegges av aktivitetsledere i *Undervegs*.

Et sted for alle – med opple

tok vi vare på. Hovedtanken vår var å gjen-skape det opprinnelige miljøet og atmosfæren. Samtidig ville vi skape et sted der folk kunne oppleve alt det flotte indre Troms og den frodige naturen har å by på, i tillegg til aktiviteter og matkultur, sier hun.

Bygger på tradisjoner

Alt som barn var Kristin fascinert av Rundhaug. Hun fulgte med på alt fra matlaging til borddekking, og alt som var med på å skape den rette stemningen. Denne lærdommen har hun trukket vekslers på, og en av hennes grunntanker er å være tro mot det «gamle» kjøkkenet, der man lager maten fra bunnen av.

– Matopplevelser har vært en viktig del av Rundhaug siden starten på begynnelsen av 1900-tallet. Da vi overtok stedet, ville vi ta utgangspunkt i de lokale mattradisjonene og samtidig utvikle menyen i kombinasjon med nytenkning og et internasjonalt preg. Meny

er i hovedsak sesongbetont. På Rundhaug serveres blant annet spesialiteter som er en videreføring av gamle nordnorske og samiske tradisjoner, forteller Kristin.

Tradisjoner er også lagt vekt på i interiøret. Store deler av bygningen er bevart slik den var da huset ble bygget i 1905, og den opprinnelige herregårdsstilen er fremdeles fram-tredende.

Rommene er innbydende pusset opp, slik at gammelt og nytt passer sammen, og interiørarkitekt Cecilie Fasmer Stang har mye av æren for å ha gjenskapt den historiske atmosfæren i kombinasjon med moderne komfort.

I over 100 år er gjester fra fjern og nær blitt oppvartet på gjestegården. Stedet var opprinnelig handelssted og skysstasjon, og Rundhaug var storstuen i bygda og et samlingspunkt for laksefiskere og utenlandske turister. Blant prominente personer som har besøkt stedet, er keiser Wilhelm, kong

Haakon og kong Olav, Sonja Henie, kong Harald og general Montgomery. God mat og personlig service, rolige omgivelser og uberrørt natur frister fremdeles folk langveisfra. I den trivelige atmosfæren kan du virkelig slå deg til ro og slappe av. Sitter du i en av godstolene på glassverandaen sommerstid, kan du nyte utsikten til grønne åsrygger og fjell, og til Målselva, som glir sakte forbi nedenfor. På kjølige dager kan du pakke deg inn i tykke ullpledd – rester etter overskuddslager fra militærforlegninger som holder til i området – og nyte fantastisk arktisk vinterlandskap.

– Rundhaug har gjennom tidene vært åsted for viktige begivenheter og blir fremdeles betraktet som et VIP-sted når det kommer fint besøk til området. Men det skal også være et sted for alle – med opplevelser for alle, sier Kristin.

Arktiske aktiviteter

I utgangspunktet var det ektemannen

